Методическая разработка урока
«Синтаксический разбор предложения как основа понимания смысла текста»
(Подготовка к написанию сочинения в экзаменационной работе ОГЭ в ходе урока расширения знаний о синтаксическом строе предложения)

Разработала Зябликова М.Г.,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ СОШ №230 Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

Название:
разработка урока русского языка для 9 класса по теме «Синтаксический разбор предложения как основа понимания смысла текста»
Опубликовано https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-sintaksicheskij-razbor-predlozheniya-kak-osnova-ponimaniya-smysla-teksta-6308956.html

Краткое описание материала:
Ученики 9 класса расширят знания о роли второстепенных членов предложения в понимании смысла всего текста, продолжат формирование навыков интерпретации текста и создания собственного текста на основе прочитанного.
Данная разработка урока русского языка поможет подготовить учеников к испытаниям на экзамене в формате ГИА.

Цель урока: Формировать навыки смыслового чтения текста на основе анализа синтаксического строения предложения.

Планируемые результаты:

Личностные результаты. Воспитание гражданской идентичности, патриотизма, ценностного отношения к культурному наследию страны.

Метапредметные результаты. Формирование у учащихся навыков работы с научными терминами и лексическим значением слова, навыков формулирования темы урока и составления плана работы по теме урока на основе текста-определения научного понятия, навыков составления аналитических таблиц для достижения поставленной цели урока, резюмировать главную идею текста.

Предметные результаты. Обобщение знаний учащихся о второстепенных членах предложения, закрепление навыка синтаксического разбора предложения, формирование навыка составления текста на основе интерпретации другого текста.

Ход урока

I. Организационный момент урока. Постановка темы урока. Постановка цели урока.

Слово учителя Добрый день, дорогие ребята. Пришло время урока русского языка. О чем мы сегодня будем говорить?.. Думаю, вы сейчас об этом догадаетесь сами, если скажите, о каких понятиях говорится в следующих определениях.

1. Это группа предложений, объединенных в целое темой и основной мыслью.
   Ответ учащихся В этом определении научного понятия говорится о тексте.
2. Это единица языка, которая представляет собой грамматически организованное соединение слов, обладающее смысловой и интонационной законченностью.
   Ответ учащихся В этом определении научного понятия говорится о предложении.
   Слово учителя Как, по вашему мнению, связаны эти два понятия?
   Ответ учащихся Смысл каждого предложения определяет смысл текста в целом.
   Слово учителя Какова будет наша цель, если мы хотим понять смысл текста?
   Ответ учащихся Нам необходимо понять смысл каждого предложения.

II. Включение учащихся в тему урока. Составление плана урока на основе анализа определения научного понятия

Слово учителя. Как же нам понять смысл каждого предложения, чтобы стал понятен и смысл всего текста? Каков должен быть план наших действий? Что нам поможет его составить? Вспомните тексты, уже прочитанные нами на уроке, может быть, один из них поможет нам в этом? (Если учащиеся не догадаются сами, учитель обратит их внимание на определение понятия «предложение», уже прочитанное на уроке).

Прочитайте еще раз определение предложения: «Предложение - это единица языка, которая представляет собой грамматически организованное соединение слов, обладающее смысловой и интонационной законченностью»,- и назовите признаки, какими обладает каждое предложение. А следовательно, именно эти аспекты предложения и должны сегодня оказаться в поле нашего внимания.

Запишите свой ответ в виде конспекта по плану.

Предложение – это …:

1)

2) и т.д.

Ответ учащихся.

Предложение – это единица языка:

1) грамматически организованное соединение слов,
2) обладает смыслом,
3) обладает интонационной законченностью.

Составленный вами конспект будем использовать как план работы на уроке с текстом М.Ю.Лермонтова «Родина». Познакомимся с ним.

Люблю отчизну я, но странною любовью!
Не победит ее рассудок мой.
Ни слава, купленная кровью,
Ни полный гордого доверия покой,
Ни темной старины заветные преданья
Не шевелят во мне отрадного мечтанья.

Но я люблю — за что, не знаю сам —
Ее степей холодное молчанье,
Ее лесов безбрежных колыханье,
Разливы рек ее, подобные морям…
Люблю дымок спаленной жнивы,
В степи ночующий обоз
И на холме средь желтой нивы
Чету белеющих берез…

Это стихотворение о любви к родине. Недаром поэт несколько раз повторяет слово «люблю». Но значит для поэта любить родину, мы узнаем, только проанализировав каждое предложение этого текста.

III. Практическая работа на уроке. Подготовка к написанию сочинения 9.1

Слово учителя Итак, предложение – это грамматически организованное соединение слов. Что лежит в основе грамматического строения предложения?

Ответ учащихся Грамматической основой предложения являются главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

Слово учителя Какие еще есть члены предложения, расскажите о них?

Ответ учащихся Есть также второстепенные члены предложения. Второстепенными членами предложения являются определение, обстоятельство, дополнение. Дополнения отвечают на вопросы

косвенных падежей. Определения отвечают на вопросы «какой?» и «чей?». Обстоятельство отвечают на вопросы «где?», «как?», «когда?» и т.д.

Слово учителя Существует мнение, что *второстепенные члены предложения раскрывают смысл главных членов предложения.*

Обратимся к тексту стихотворения М.Ю.Лермонтова и выясним, насколько это утверждение верно: раскрывают ли второстепенные члены предложения глубину любви поэта к родине. Найдите предложения, в которых поэт говорит о своей любви к родине, и выделите в них грамматические основы.

Учащиеся находят грамматические основы в трех предложениях текста:

1. Люблю отчизну я, но странною любовью!

2. Но я люблю — за что, не знаю сам —
   Ее степей холодное молчанье,
   Ее лесов безбрежных колыханье,
   Разливы рек ее, подобные морям…

3. Люблю дымок спаленной жнивы,
   В степи ночующий обоз
   И на холме средь желтой нивы
   Чету белеющих берез…

Дальнейшая работа ведется с двумя последними предложениями по следующему плану: учащиеся последовательно выделяют сначала дополнения, потом определения, затем обстоятельства в этих предложениях, выявляя их смысловую роль в предложении. По ходу выполнения задания учащиеся заполняют таблицу.

	второстепенные члены предложения	смысловая роль в предложении
дополнение	степей молчанье лесов колыханье разливы рек дымок жнивы обоз чету берез	Дополнения называют все, что любит поэт.
определение	холодное (молчанье) безбрежных (лесов) подобные морям (разливы рек) спаленной (жнивы) ночующий (обоз) желтой (нивы) белеющих (берез)	Определения рассказывают, каково все, что любит поэт.
обстоятельство	в степи на холме средь берез	Обстоятельства рассказывают, где можно увидеть то, что любит поэт.

Ответ учащихся Учащиеся выступают с устным рассуждением-доказательством утверждения, что «*второстепенные члены предложения раскрывают смысл главных членов предложения»*, приводя в качестве аргументов информацию, отраженную в таблице.

<u>IV. Практическая работа на уроке. Подготовка к написанию сочинения 9.2</u>

Слово учителя Перейдем к следующему пункту плана нашего изучения предложений текста М.Ю.Лермонтова. Предложение – это единица языка, обладающая смыслом.

Дайте толкование смысла первого предложения стихотворения: *«Люблю отчизну я, но странною любовью!»* (учащиеся дают первичное толкование смысла предложения)

Какие вопросы можно задать к этой фразе?

Учащиеся с помощью учителя формулируют вопросы к предложению:

1. Что значит любить отчизну?
2. Почему, говоря о своей любови к отчизне, поэт использует определение «странная»?

Выберите из списка синонимов тот, который передает значение слова «любить» в предложении «Люблю отчизну я…»

Любить: обожать, вздыхать по ком, привязаться, чувствовать (питать) любовь к кому, пристраститься, приохотиться к кому-чему, быть без ума (без души) от кого, с ума сходить по ком, не надышаться на кого, души не чаять в ком.

Докажите правильность своего выбора примерами из текста стихотворения.

синоним слова любить	примеры реализации этого значения слова в тексте стихотворения
Любить – это значит …. (привязаться)	Поэт перечисляет в тексте стихотворения все, к чему привязан он душой: степей молчанье, лесов колыханье, разливы рек, дымок жнивы, обоз, чету берез.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что определить значение слова «любить» в стихотворении М.Ю.Лермонтова им помог проведенный синтаксический анализ предложений. И предлагает ответить на второй вопрос, заданный учащимся к первой строке стихотворения, также опираясь на проведенный синтаксический разбор предложения.

	второстепенные члены предложения	значение для понимания выражения «странною любовью»
дополнение	степей молчанье лесов колыханье разливы рек дымок жнивы обоз чету берез	Дополнения называют обыденные, повседневные вещи.
определение	холодное (молчанье) спаленной (жнивы) ночующий (обоз) желтой (нивы) белеющих (берез)	Определения характеризуют все, что дорого поэту, как ничем непримечательное.
обстоятельство	в степи на холме средь берез	Обстоятельства показывают: то, что дорого поэту, может увидеть каждый и практически везде.

Ответ учащихся. Учащиеся выступают с устным сообщением, в котором раскрывают смысл фразы *«Люблю отчизну я, но странною любовью!»,* в ходе которого поясняют значение в ней слов «люблю» и «странною (любовью), опираясь на интерпретацию второстепенных членов предложений, входящих в текст.

V. Практическая работа по выразительному чтению текста

Слово учителя И наконец, предложение обладает интонационной законченностью. Прочитайте, соблюдая интонацию законченности в каждом предложении, текст всего стихотворения.

VI. Итог урока.

- Что нового вы узнали о роли второстепенных членов предложения?

VII. Домашнее задание (подготовка к написанию сочинения 9.3)**.**

Как вы понимаете значение слова «любовь»? Сформулируйте и прокомментируйте данное вами определение с опорой на текст стихотворения М.Ю.Лермонтова. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какого человека можно назвать любящим родину?», взяв в качестве тезиса данное вами определение. Аргументируйте свой тезис, приведите два примера аргумента, подтверждающие ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из текста М.Ю.Лермонтова «Родина», а другой – из вашего жизненного опыта.

№	Критерии урока	Параметры оценки	Оценивание	баллы
1.	Определение темы и цели урока	Учащиеся формулируют цель урока по теме урока	0,5	
		Учитель формулирует цель урока по формированию читательской грамотности	1	
		Учащиеся формулирует цель урока по формированию читательской грамотности	2	2
2.	Виды источников информации	Как источник информации используется рассказ учителя	0	
		Как источники информации используется рассказ учителя и учебник	1	
		Как источники информации используется рассказ учителя, учебник и специально подобранные материалы (статьи энциклопедий и словарей; научные, публицистические или иные публикации, графически или таблицы и т.д.)	2	2
3	Виды использованных текстов	Сплошные тексты	1	
		Несплошные и смешанные тексты	2	
		Составные и множественные тексты	3	3
4	Типы использованных текстов (описание, повествование, рассуждение,	Использовался один тип текста	0,5	
		Использовались два типа текста	1	1
		Использовались три типа текста	2	

	толкование, инструкция, переговоры)			
5	Использованные виды чтения Примечание: баллы суммируются	Просмотровое чтение	0,5	0,5
		Ознакомительное чтение	1	
		Поисковое чтение	2	2
6	Уровни работы с текстом Примечание: баллы суммируются	Найти и извлечь информацию из текста	1	1
		Интегрировать и интерпретировать сообщения текста	2	2
		Осмыслить и оценить сообщение текста (составить собственный текст на основе прочитанного)	3	3
	ИТОГО			16,5 (высокий уровень)